

Kompositionswettbewerbe

für Kammermusik und Orchester

im Rahmen des Festivals

18. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2017

18. - 22. April 2017

Einsendeschluss: 31. Dezember 2016

18. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2017

Kompositionswettbewerb für Kammermusik 2017

Der via nova – zeitgenössische Musik in Thüringen e.V. schreibt aus Anlass der 18. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2017 einen internationalen Kompositionswettbewerb für Kammermusik aus.

Art und Umfang der Komposition:

Erwartet werden Kompositionen für die Besetzung **Flöte, Klarinette, Violine, Violoncello und Akkordeon**. Es sollen mindestens drei dieser Instrumente verwendet werden. Die zusätzliche Verwendung eines Zuspieldbands ist möglich. Das Zuspieldband (Stereo) muss in diesem Fall als Audio-CD der Partitur beiliegen. Die Aufführungsdauer soll **ca. 9 Minuten** betragen. Auf der Partitur muss eine **Angabe der Dauer** vermerkt sein.

Teilnahmeberechtigung:

Das eingereichte Werk darf sowohl uraufgeführt als auch veröffentlicht bzw. verlegt sein, darf aber bis zum Abschluss dieses Wettbewerbs keinen anderen Preis gewonnen haben, da es ansonsten vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Bei verlegten Werken dürfen – im Falle der Auswahl des eingereichten Werkes – von Seiten des Verlegers bzw. des Verlags keine finanziellen Ansprüche geltend gemacht werden. Ehemalige Preisträger des Kompositionswettbewerbs für Kammermusik der Weimarer Frühjahrstage sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

Teilnahmebedingungen:

Jeder Teilnehmer kann nur eine Komposition in der Kategorie Kammermusik einsenden. Die Teilnahme in der Kategorie Orchester bleibt davon unberührt. Einzureichen sind 6 gebundene Partiturexemplare (keine Originale). Der Wettbewerb ist anonym. Die Komposition ist mit einem Kennwort zu versehen und darf keinerlei Hinweise auf Namen und Herkunft des Autors enthalten. Der Einsendung ist ein gesondertes, geschlossenes Kuvert mit Kennwort beizulegen, das Name, Adresse, Kontaktdaten, Geburtsdatum, Staatsangehörigkeit, künstlerische Vita und eine Kopie des Ausweises enthält, sowie eine unterschriebene Erklärung, dass der Komponist im Falle der Auswahl mit Aufführung, eventuellem Mitschnitt und Sendung seines Werkes einverstanden und dass er der alleinige Urheber des Werkes ist. Eingereichte Wettbewerbspartituren werden **nicht** zurückgesandt. Der Komponist ist für die Herstellung eines **gut lesbaren Aufführungsmaterials** verantwortlich. Die ausgewählten Komponisten erklären sich bereit, das **Aufführungsmaterial bis zum 15.02.2017** zu erstellen und **während der gesamten Proben vom 18.-22.04.2017 anwesend** zu sein

Preisgeld:

Es wird ein teilbares Preisgeld von mindestens **6.000 Euro** für die Kompositionswettbewerbe im Rahmen der Weimarer Frühjahrstage zur Verfügung gestellt (vorbehaltlich der Bewilligung durch die Förderer).

Preisgericht:

Eine Jury, bestehend aus Komponisten und Vertretern der Interpreten, wählt aus den eingereichten Werken bis zu 5 Kompositionen aus, die während der Festivalstage vom 18.-22. April 2017 gemeinsam mit den Komponist/-innen erarbeitet werden. Die Entscheidung über die Preisvergabe erfolgt durch die Jury während der Veranstaltungstage in nichtöffentlicher Beratung. Der Rechtsweg gegen diese Entscheidung ist ausgeschlossen. Die Jury kann von der Vergabe des Preises absehen.

Teilnahmegebühr:

Die Teilnahmegebühr für die ausgewählten Finalisten, deren Werke im Rahmen des Festivals aufgeführt werden, beträgt 80,- EUR und ist **bis spätestens 15.02.2017** (Eingangsdatum) auf das Konto des via nova e.V., Konto: 30 10 30 235, BLZ: 820 510 00 (IBAN: DE21 8205 1000 0301 0302 35, SWIFT-BIC: HELADEF1WEM) bei der Sparkasse Mittelthüringen einzuzahlen.

Einsendeschluss:

Einsendeschluss ist der **31.12.2016** (Poststempel).

Die Benachrichtigung der Finalisten erfolgt schriftlich oder per Email bis zum **01.02.2017**.

Das genaue Veranstaltungsprogramm der 18. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2017 – bestehend aus Kursen, Vorträgen, Symposien und Konzerten – wird im Februar 2017 (Änderungen vorbehalten) auf der Webseite www.via-nova-ev.de veröffentlicht.

18. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2017

Kompositionswettbewerb für Orchester

Der via nova – zeitgenössische Musik in Thüringen e.V. schreibt aus Anlass der 18. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2017 einen internationalen Kompositionswettbewerb für Orchester aus.

Art und Umfang der Komposition:

Erwartet werden Kompositionen für **Orchester** mit der maximalen Besetzung **2.2.2.2. - 2.2.2.0 - Hrf - Pk - 2 Schl - Streicher (8.6.5.4.3 Spieler)**. Im Holz sind Piccoloflöte, Bassklarinette, Es-Klarinette, Englischhorn und Kontrafagott möglich. Die Aufführungsdauer soll **ca. 8 Minuten** betragen. Auf der Partitur muss eine **Angabe der Dauer** vermerkt sein.

Teilnahmeberechtigung:

Das eingereichte Werk darf sowohl uraufgeführt als auch veröffentlicht bzw. verlegt sein, darf aber bis zum Abschluss dieses Wettbewerbs keinen anderen Preis gewonnen haben, da es ansonsten vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Bei verlegten Werken dürfen – im Falle der Auswahl des eingereichten Werkes – von Seiten des Verlegers bzw. des Verlags keine finanziellen Ansprüche geltend gemacht werden. Ehemalige Preisträger des Kompositionswettbewerbs für Orchester der Weimarer Frühjahrstage sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

Teilnahmebedingungen:

Jeder Teilnehmer kann nur eine Komposition in der Kategorie Orchester einsenden. Die Teilnahme in der Kategorie Kammermusik bleibt davon unberührt. Einzureichen sind 6 gebundene Partiturexemplare (keine Originale). Der Wettbewerb ist anonym. Die Komposition ist mit einem Kennwort zu versehen und darf keinerlei Hinweise auf Namen und Herkunft des Autors enthalten. Der Einsendung ist ein gesondertes, geschlossenes Kuvert mit Kennwort beizulegen, das Name, Adresse, Kontaktdaten, Geburtsdatum, Staatsangehörigkeit, künstlerische Vita und eine Kopie des Ausweises enthält, sowie eine unterschriebene Erklärung, dass der Komponist im Falle der Auswahl mit Aufführung, eventuellem Mitschnitt und Sendung seines Werkes einverstanden und dass er der alleinige Urheber des Werkes ist.

Eingereichte Wettbewerbspartituren werden **nicht** zurückgesandt. Der Komponist ist für die Herstellung eines **gut lesbaren Aufführungsmaterials** verantwortlich. Die ausgewählten Komponisten erklären sich bereit, das **Aufführungsmaterial bis zum 15.02.2017** zu erstellen und **während der gesamten Orchesterproben vom 18.-22.04.2017 anwesend** zu sein.

Preisgeld:

Es wird ein teilbares Preisgeld von mindestens **6.000 Euro** für die Kompositionswettbewerbe im Rahmen der Weimarer Frühjahrstage zur Verfügung gestellt (vorbehaltlich der Bewilligung durch die Förderer).

Preisgericht:

Eine Jury, bestehend aus Komponisten und Vertretern der Interpreten, wählt aus den eingereichten Werken bis zu drei Kompositionen aus, die während des Festivals vom 18.-22. April 2017 erarbeitet werden. Die Entscheidung über die Preisvergabe erfolgt durch die Jury während der Veranstaltungstage in nichtöffentlicher Beratung. Der Rechtsweg gegen diese Entscheidung ist ausgeschlossen. Die Jury kann von der Vergabe des Preises absehen.

Teilnahmegebühr:

Die Teilnahmegebühr für die ausgewählten Finalisten, deren Werke im Rahmen des Festivals aufgeführt werden, beträgt 80,- EUR und ist **bis spätestens 15.02.2017** (Eingangsdatum) auf das Konto des via nova e.V., Konto: 30 10 30 235, BLZ: 820 510 00 (IBAN: DE21 8205 1000 0301 0302 35, SWIFT-BIC: HELADEF1WEM) bei der Sparkasse Mittelthüringen einzuzahlen.

Einsendeschluss:

Einsendeschluss ist der **31.12.2016** (Poststempel).

Die Benachrichtigung der Finalisten erfolgt schriftlich oder per Email bis zum **01.02.2017**.

Das genaue Veranstaltungsprogramm der 18. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2017 – bestehend aus Kursen, Vorträgen, Symposien und Konzerten – wird im Februar 2017 (Änderungen vorbehalten) auf der Webseite www.via-nova-ev.de veröffentlicht.

Veranstalter

via nova - zeitgenössische Musik in Thüringen e.V.
Gesellschaft für Neue Musik Thüringen
In Zusammenarbeit mit:
Deutscher Komponistenverband
Landesverband Thüringen

Anschrift

Goetheplatz 9b
D-99423 Weimar
Tel/Fax: +49 (0)3643-490748
Mail: via_nova@web.de
www.via-nova-ev.de

Bankverbindung

via nova e.V.
Sparkasse Weimar
Konto: 30 10 30 235
BLZ: 820 510 00
IBAN: DE21 8205 1000 0301 0302 35
SWIFT-BIC: HELADEF1WEM

