

**Kompositionswettbewerbe**  
*für Orchester*

im Rahmen des Festivals

**27. Weimarer  
Frühjahrstage**  
für zeitgenössische Musik 2026  
11.-14. Juni 2026

Einsendeschluss: 15. Januar 2026

## 27. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2026

### Kompositionswettbewerb für Orchester

*Der via nova – zeitgenössische Musik in Thüringen e.V. schreibt aus Anlass der 27. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2026 einen internationalen Kompositionswettbewerb für Orchester aus.*

#### Art und Umfang der Komposition:

Erwartet werden Kompositionen für **Orchester** mit der maximalen Besetzung **Streicher (6.4.4.3.2.)**, **Holzbläser (2.2.2.2.)**, **Blechbläser (4.2.3.0.)** + **2 Schlagwerk** (kein Marimba, bitte Rücksprache vorab) Im Holz sind Piccoloflöte (beide Flöten), Englischhorn (2. Oboe) und Bassklarinette (2. Klarinette) sowie Kontrafagott (2. Fagott) möglich. Die Aufführungsdauer soll **ca. 8 Minuten** betragen. Auf der Partitur muss eine **Angabe der Dauer** vermerkt sein. Für den Wettbewerb stehen die **Thüringer Symphoniker** unter der Leitung von **Markus L. Frank** zur Verfügung.

#### Teilnahmeberechtigung:

Das eingereichte Werk darf sowohl uraufgeführt als auch veröffentlicht bzw. verlegt sein, darf aber bis zum Abschluss dieses Wettbewerbs keinen anderen Preis gewonnen haben, da es ansonsten vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Bei verlegten Werken dürfen – im Falle der Auswahl des eingereichten Werkes – von Seiten des Verlegers bzw. des Verlags keine finanziellen Ansprüche geltend gemacht werden. Ehemalige Preisträger des Kompositionswettbewerbs für Orchester der Weimarer Frühjahrstage sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

#### Teilnahmebedingungen:

Jede:r Teilnehmer:in kann nur eine Komposition in der Kategorie Orchester einsenden. Die Teilnahme in der Kategorie akusmatische Musik und Kirchenmusik bleibt davon unberührt. Einzureichen sind sechs gebundene Partitur-Exemplare (keine Originale). Der Wettbewerb ist anonym. Die Komposition ist mit einem Kennwort zu versehen und darf keinerlei Hinweise auf Namen und Herkunft der/des Komponistin/Komponisten enthalten. Der Einsendung ist ein gesondertes, geschlossenes Kuvert mit Kennwort beizulegen, das Name, Adresse, Kontaktdaten, Geburtsdatum, Staatsangehörigkeit, künstlerische Vita und eine Kopie des Ausweises enthält, sowie eine unterschriebene Erklärung, dass der:die Komponist:in im Falle der Auswahl mit Aufführung, eventuellem Mitschnitt und Sendung seines Werkes einverstanden und dass er:sie alleinige:r Urheber:in des Werkes ist.

Eingereichte Wettbewerbspartituren werden **nicht** zurückgesandt. Der:die Komponist:in ist für die Herstellung eines **gut lesbaren Aufführungsmaterials** verantwortlich. Die ausgewählten Komponist:innen erklären sich bereit, das **Aufführungsmaterial bis zum 15.04.2026** zu erstellen und **während der Orchesterproben** vom 10.-14. Juni 2026 **anwesend** zu sein.

#### Preisgeld:

Es wird ein teilbares Preisgeld von mindestens **6.000 Euro** für die Kompositionswettbewerbe im Rahmen der Weimarer Frühjahrstage zur Verfügung gestellt (vorbehaltlich der Bewilligung durch die Förderer).

#### Preisgericht:

Eine Jury, bestehend aus Komponist:innen und Vertreter:innen der Interpretierenden, wählt aus den eingereichten Werken Kompositionen aus, die vor bzw. während des Festivals, welches vom 11.-14. Juni 2026 stattfindet, erarbeitet werden. Die Entscheidung über die Preisvergabe erfolgt durch die Jury während der Veranstaltungstage in nichtöffentlicher Beratung. Der Rechtsweg gegen diese Entscheidung ist ausgeschlossen. Die Jury kann von der Vergabe des Preises absehen.

#### Teilnahmegebühr:

Die Teilnahmegebühr fällt nur für die ausgewählten Finalist:innen an, deren Werke im Rahmen des Festivals aufgeführt werden. Sie beträgt 80,- EUR und ist **bis spätestens 01.04.2026** (Eingangsdatum) auf das Konto des via nova e.V., IBAN: DE21 8205 1000 0301 0302 35, SWIFT-BIC: HELADEF1WEM bei der Sparkasse Mittelthüringen einzuzahlen.

#### Einsendeschluss:

Einsendeschluss ist der **30.01.2026** (Poststempel).

Die Benachrichtigung der Finalist:innen erfolgt schriftlich oder per E-mail bis zum **16.03.2026**.

Das genaue Veranstaltungsprogramm der 27. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2026 – bestehend aus Kursen, Vorträgen, Symposien und Konzerten – wird im März 2026 (Änderungen vorbehalten) auf der Webseite [www.via-nova-ev.de](http://www.via-nova-ev.de) veröffentlicht.

Veranstalter

via nova - zeitgenössische Musik in Thüringen e.V.  
Gesellschaft für Neue Musik Thüringen  
In Zusammenarbeit mit:  
Deutscher Komponistenverband  
Landesverband Thüringen

Anschrift

Karlstraße 6  
99423 Weimar  
Tel: +49 (0)3643-490748  
Mail: [via\\_nova@web.de](mailto:via_nova@web.de)  
[www.via-nova-ev.de](http://www.via-nova-ev.de)

Bankverbindung

via nova e.V.  
Sparkasse Mittelthüringen  
IBAN: DE21 8205 1000 0301 0302 35  
SWIFT-BIC: HELADEF1WEM

