

ZUR SOFORTIGEN VERÖFFENTLICHUNG

### **Bekanntgabe der Finalist:innen der 25. Internationalen Kompositionswettbewerbe für zeitgenössische Musik 2024**

[Weimar, Deutschland, 18. März 2024]

Der via nova – Verein für zeitgenössische Musik in Thüringen e.V. – freut sich die Finalist:innen seiner renommierten Internationalen Kompositionswettbewerbe 2024 bekannt zu geben. Die Wettbewerbe für Orchesterkomposition und Akusmatik wurden im Herbst 2023 ausgeschrieben und feiern ihr 25-jähriges Bestehen. Es beteiligten sich Komponist:innen aus elf verschiedenen Ländern mit vielfältigen, kreativen musikalischen Werken. Aufgrund der Vielzahl und hohen Qualität der eingegangenen Bewerbungen entschied sich die Jury jeweils vier Komponist:innen statt der üblichen drei zum Finale nach Weimar einzuladen.

Im Orchester-Wettbewerb konnten **Macarena Rosmanich, Torsten Sense, PoChien Liu** und **Alexander Strauch** die Jury bestehend aus Helmut Zapf, Johannes K. Hildebrandt, Markus L. Frank, Romeo Wecks und Magdalena Grigarová von sich überzeugen. Im Wettbewerb für akusmatische Komposition sprach sich die Jury bestehend aus Helmut Zapf, Robin Minard, Johannes K. Hildebrandt und Magdalena Grigarova für **Thomas Gerwin, Ludger Kisters, Cristian Vogel** und **Philipp Waltinger** aus.

Die ausgewählten Finalist:innen sind nach Weimar eingeladen, um an den 25. Weimarer Frühjahrstagen für zeitgenössische Musik teilzunehmen und dort ihre Werke dem Publikum in den Preisträgerkonzerten zu präsentieren. Das internationale Festival für zeitgenössische Musik findet vom 23.-26. Mai zum 25. Mal in Weimar statt. Das Preisträgerkonzert für Orchester wird am 24. Mai von den Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt gestaltet unter der Leitung von Markus L. Frank, das Preisträgerkonzert für Akusmatik ist am 25. Mai zu erleben. Die Konzerte finden im Jugend- und Kulturzentrum mon ami statt und bieten die Gelegenheit in die faszinierende Welt zeitgenössischer Musik einzutauchen. Im Anschluss an die Konzerte finden die Preisverleihungen statt. Das Publikum hat zudem die Möglichkeit über die Vergabe des Publikumspreises abzustimmen. Neben den Preisträgerkonzerten sind u.a. Konzerte mit dem *ensemble via nova*, dem *Ensemble MIET+*, dem Bassklarinetten trio *infinitum* gemeinsam mit *Helmut Oehring*, ein Konzert mit Schülerinnen und Schülern, die Präsentation des *RESPONSE*-Projekts mit Thüringer Schulen und eine Verlags- und Notenausstellung zu erleben.

Für weitere Informationen rund um die Wettbewerbe, das Festivalprogramm und Konzerttickets besuchen Sie bitte [www.via-nova-ev.de](http://www.via-nova-ev.de) oder kontaktieren Sie uns unter [via\\_nova@web.de](mailto:via_nova@web.de). Das Festival und die Wettbewerbe werden gefördert von der Kulturstiftung des Freistaats Thüringen, der Gema-Stiftung, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, der Sparkassenstiftung Weimar-Weimarer Land, der Sparkasse Mittelthüringen, der Stadt Weimar und dem Förderungs- und Hilfsfonds des Deutschen Komponist:innenverbandes.

Für Medienanfragen wenden Sie sich bitte an: Melanie Czarnofske, via nova e.V., 03643-490748.