

Kompositionswettbewerb

Für Geistliche Musik

im Rahmen des Festivals

27. Weimarer Frühjahrstage

für zeitgenössische Musik 2026

11.-14. Juni 2026

Einsendeschluss: 30. Januar 2026

27. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2026

Kompositionswettbewerb für geistliche Musik

Der via nova – zeitgenössische Musik in Thüringen e.V. schreibt aus Anlass der 27. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2026 erstmals einen internationalen Kompositionswettbewerb für geistliche Musik aus.

Art und Umfang der Komposition:

Gesucht werden Kompositionen für **Sopran** und **Orgel**. Die Komposition soll sich mit dem **Psalm 36,6–10** nach der Lutherübersetzung von 2017 auseinandersetzen. Die Aufführungsdauer soll maximal **8 Minuten** betragen. Auf der Partitur muss eine Angabe der Dauer vermerkt sein.

Die Komposition soll auf **einer der drei Orgeln des Orgelkosmos im Musikgymnasium Schloss Belvedere** aufführbar sein. Zugleich muss sie so konzipiert sein, dass sie auch auf der **Orgel der Herderkirche** (Stadtkirche St. Peter und Paul) Weimar realisiert werden kann, da das prämierte Werk dort am folgenden Sonntag im Gottesdienst aufgeführt wird. Die **Adaption an die Herderkirchen-Orgel** kann auch dem ausführenden Organisten überlassen werden.

Die **Dispositionen der Orgeln** des Orgelkosmos Belvedere und der Herderkirche sind auf der Webseite des via nova e.V. (www.via-nova-ev.de) einsehbar.

Teilnahmeberechtigung:

Das eingereichte Werk darf sowohl uraufgeführt als auch veröffentlicht bzw. verlegt sein, darf aber bis zum Abschluss dieses Wettbewerbs keinen anderen Preis gewonnen haben, da es ansonsten vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Bei verlegten Werken dürfen – im Falle der Auswahl des eingereichten Werkes – von Seiten des Verlegers bzw. des Verlags keine finanziellen Ansprüche geltend gemacht werden.

Teilnahmebedingungen:

Jede:r Teilnehmer:in kann nur eine Komposition einsenden. Die Teilnahme in den anderen Kategorien bleibt davon unberührt. Einzuzureichen sind sechs gebundene Partitur-Exemplare. Der Wettbewerb ist anonym. Die Komposition ist mit einem Kennwort zu versehen und darf keinerlei Hinweise auf Namen und Herkunft der/des Komponistin/Komponisten enthalten. Der Einsendung ist ein gesondertes, geschlossenes Kuvert mit Kennwort beizulegen, das Name, Adresse, Kontaktdaten, Geburtsdatum, Staatsangehörigkeit, künstlerische Vita und eine Kopie des Ausweises enthält, sowie eine unterschriebene Erklärung, dass der:die Komponist:in im Falle der Auswahl mit Aufführung, eventuellem Mitschnitt und Sendung seines Werkes einverstanden und dass er:sie alleinige:r Urheber:in des Werkes ist.

Eingereichte Wettbewerbspartituren werden **nicht** zurückgesandt. Der:die Komponist:in ist für die Herstellung eines **gut lesbaren Aufführungsmaterials** verantwortlich. Die ausgewählten Komponist:innen erklären sich bereit, das **Aufführungsmaterial bis zum 15.04.2026** zu erstellen und während der Weimarer Frühjahrstage 2026 anwesend zu sein.

Preisgeld:

Es wird ein teilbares Preisgeld von mindestens **6.000 Euro** für die Kompositionswettbewerbe im Rahmen der Weimarer Frühjahrstage zur Verfügung gestellt (vorbehaltlich der Bewilligung durch die Förderer).

Preisgericht:

Eine Jury, bestehend aus Komponist:innen und Interpret:innen, wählt aus den eingereichten Werken Kompositionen aus, die während des Festivals aufgeführt werden. Der/die erste Preisträger:innenkomposition wird zusätzlich im Rahmen des Gottesdienstes am 14. Juni 2026 in der Herderkirche (Stadtkirche St. Peter und Paul) Weimar aufgeführt.

Die Entscheidung über die Preisvergabe erfolgt durch die Jury in nichtöffentlicher Beratung. Der Rechtsweg gegen diese Entscheidung ist ausgeschlossen. Die Jury kann von der Vergabe des Preises absehen.

Teilnahmegebühr:

Die Teilnahmegebühr fällt nur für die ausgewählten Finalist:innen an, deren Werke im Rahmen des Festivals aufgeführt werden. Sie beträgt 80,- EUR und ist **bis spätestens 01.04.2026** (Eingangdatum) auf das Konto des via nova e.V., IBAN: DE21 8205 1000 0301 0302 35, SWIFT-BIC: HELADEF1WEM bei der Sparkasse Mittelthüringen einzuzahlen.

Einsendeschluss:

Einsendeschluss ist der **30.01.2026** (Poststempel).

Die Benachrichtigung der Finalist:innen erfolgt schriftlich oder per E-mail bis zum **16.03.2026**.

Das genaue Veranstaltungsprogramm der 27. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik 2026 – bestehend aus Kursen, Vorträgen, Symposien und Konzerten – wird im März 2026 (Änderungen vorbehalten) auf der Webseite www.via-nova-ev.de veröffentlicht.

Veranstalter

via nova - zeitgenössische Musik in Thüringen e.V.

Gesellschaft für Neue Musik Thüringen

In Zusammenarbeit mit:

Deutscher Komponist:innenverband

Landesverband Thüringen

Anschrift

Karlstraße 6

D-99423 Weimar

Tel: +49 (0)3643-490748

Mail: via_nova@web.de

www.via-nova-ev.de

Bankverbindung

via nova e.V.

Sparkasse Mittelthüringen

Konto: 30 10 30 235

BLZ: 820 510 00

IBAN: DE21 8205 1000 0301 0302 35

SWIFT-BIC: HELADEF1WEM

